



# JÓVENES JINETES PRELIMINAR

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición:

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo: 4'45" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 7 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC	Entrada al galope reunido Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote reunido Trote reunido	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y nuca.	
2	C MXK KA	Pista a mano derecha Trote largo Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, actividad de posteriores, amplitud. Alargamiento de la línea superior.	
3		Transiciones en M y K	10					Mantener el ritmo, fluidez, precisión y suavidad. Cambio de actitud.	
4	A DE	Doblar a lo largo Apoyar a la izquierda	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
5	E	Vuelta a la derecha (8 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio, incurvación; tamaño y trazado de la vuelta.	
6	EH HC	Espalda adentro a la derecha Trote reunido	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo, reunión, equilibrio, fluidez.	
7	CM M H	Paso reunido Doblar a la derecha Doblar a la izquierda	10			2		Regularidad, relajación del dorso, actividad, acortamiento y elevación del paso, porte. Transición al paso.	
8	HB(P)	Paso largo	10			2		Regularidad, relajación del dorso, actividad, amplitud, libertad de las espaldas, buscar el contacto.	
9	Antes de P P PA	Paso reunido Partir a trote reunido Trote reunido	10					Fluidez de la transición. Calidad del trote.	
10	A DB	Doblar a lo largo Apoyar a la derecha	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
11	B	Vuelta a la izquierda (8 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio, incurvación; tamaño y trazado de la vuelta.	
12	BM MC	Espalda adentro a la izquierda Trote reunido	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo, reunión, equilibrio, fluidez.	
13	C CH	Partir a galope reunido a la izquierda Galope reunido	10					Precisión y fluidez de la transición. Calidad del galope.	
14	HK KAF	Galope medio Galope reunido	10					Calidad del galope, alargamiento de los trancos y de la línea superior. Equilibrio, tendencia cuesta arriba, rectitud. Las dos transiciones.	
15	F Entre F y X	Hacia X a galope reunido Media pirueta a la izquierda	10			2		Reunión, porte, equilibrio, tamaño, colocación e incurvación. Número de trancos correcto (3-4). Calidad del galope antes y después de la pirueta.	
16	F FAK	Cambio de pie en el aire Galope reunido	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
17	KX X I C	Apoyo a la derecha Línea central Cambio de pie en el aire Pista a mano izquierda	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez. Calidad del cambio de pie.	

## JÓVENES JINETES PRELIMINAR

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
18	HXF	Sobre la diagonal 5 cambios de pie cada 4 trancos	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
19	FAK K Entre K y X	Galope reunido Avanzar hacia X a galope reunido Media pirueta a la derecha	10			2		Reunión, porte, equilibrio, tamaño, colocación e incurvación. Número de trancos correcto (3-4). Calidad del galope antes y después de la pirueta.	
20	K KAF	Cambio de pie en el aire Galope reunido	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
21	FX X I C	Apoyo a la izquierda Línea central Cambio de pie en el aire Pista a mano derecha	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez. Calidad del cambio de pie.	
22	MXK	Galope largo	10					Calidad del galope, impulsión, alargamiento de los trancos y de la línea superior. Equilibrio, tendencia cuesta arriba, rectitud. Diferencia con el galope medio.	
23	K	Galope reunido y cambio de pie en el aire	10					Calidad del cambio en la diagonal. Precisión y suavidad de la transición.	
24	A X	Doblar a lo largo Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad del aire, de la parada y de la transición. Rectitud. Contacto y nuca.	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
<b>Total</b>			<b>300</b>						

### Notas de conjunto

- 1 Aires (soltura y regularidad)
- 2 Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)
- 3 Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)
- 4 Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas

**Total**

10			1		Comentario general:
10			1		
10			2		
10			2		
<b>360</b>					
<b>Total</b>					<b>Total en %:</b>

### A deducir

Penalización por errores u omisiones:

1ª vez = 2 puntos

2ª vez = 4 puntos

3ª vez = Eliminación

**Total**

Comité Organizador:

Firma del Juez:

